

ਦਿੱਲੀ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਮੋਦੀ ਦਾ ਸਾਥ, ਸਾਰੀਆਂ 7 ਸੀਟਾਂ 'ਤੇ ਖਿੜਿਆ ਕਮਲ



ਰਾਜਗ ਬਹੁਮਤ ਦੇ ਪਾਰ ਪਰ ਸੱਤਾ ਦੀ ਭਾਈਵਾਲੀ 'ਚ ਨਾਇਡੂ-ਨਿਤੀਸ਼ ਦੀ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ

ਦੇਸ਼ਭਰ 'ਚ ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਹੈ ਪਰ ਦਿੱਲੀ ਨੇ ਮੋਦੀ ਦਾ ਸਾਥ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸੱਤ ਸੀਟਾਂ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਜਿੱਤੇ। ਲਗਾਤਾਰ ਤੀਜੀ ਵਾਰ ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੱਤ ਸੀਟਾਂ 'ਤੇ ਪੀ. ਐੱਮ. ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਜਿੱਤ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ, ਜਦਕਿ 'ਆਪ' ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਲੜਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਹਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਦੇਖਣਾ ਪਿਆ। ਭਾਰਤੀ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਵੈੱਬਸਾਈਟ ਮੁਤਾਬਕ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸੱਤ ਸੀਟਾਂ ਜਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਫਰਕ ਨਾਲ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੇ ਭਾਜਪਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਯੋਗਿੰਦਰ ਚੰਦੇਲੀਆ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਦਿਤ ਰਾਜ ਨੂੰ ਕਰਾਰੀ ਹਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਦੂਜੀ ਵੱਡੀ ਜਿੱਤ ਪੱਛਮੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਭਾਜਪਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਕਮਲਜੀਤ ਸਹਿਰਾਵਤ ਦੀ ਸੀ। ਕਮਲਜੀਤ ਨੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਮਹਾਬਲ ਮਿਸ਼ਰਾ ਨੂੰ ਹਰਾਇਆ। ਉੱਤਰ-ਪੂਰਬੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਭਾਜਪਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਮਨੋਜ ਤਿਵਾੜੀ ਤੀਜੀ ਵਾਰ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਤੀਜੀ ਵੱਡੀ ਜਿੱਤ ਦਰਜ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਕਨੂੰਈਆ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਹਰਾਇਆ। ਜੇਕਰ ਦੱਖਣੀ ਦਿੱਲੀ ਸੰਸਦੀ ਹਲਕੇ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਭਾਜਪਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਰਾਮਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਿਧੂੜੀ ਨੇ ਚੋਣ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਪਹਿਲਵਾਨ ਸਰੀਰਾਮ ਨੂੰ ਹਰਾਇਆ। ਬਿਧੂੜੀ ਨੇ ਚੌਥੀ ਵੱਡੀ ਜਿੱਤ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਸੰਸਦੀ ਸੀਟ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਰਹੀ ਸੁਸ਼ਮਾ ਸਵਰਾਜ ਦੀ ਬੇਟੀ ਬਾਂਸੁਰੀ ਸਵਰਾਜ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਝੰਡਾ ਲਹਿਰਾਇਆ। ਬਾਂਸੁਰੀ ਨੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਸੋਮਨਾਥ ਭਾਰਤੀ ਨੂੰ ਹਰਾਇਆ। ਪੂਰਬੀ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹਰਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ ਨੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕੁਲਦੀਪ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਹਰਾਇਆ ਹੈ। ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਸੀਟ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸੀਟ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇੱਥੇ ਭਾਜਪਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਪ੍ਰਵੀਨ ਖੰਡੇਲਵਾਲ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਨੈਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਗਰਵਾਲ ਨੂੰ ਹਰਾ ਕੇ ਜਿੱਤ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ।



ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ 'ਚ ਮੇਰਠ ਤੋਂ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਦਰਜ ਕੀਤੀ ਜਿੱਤ, 36 ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਮੁੜ ਖੱਟੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ

PM ਮੋਦੀ ਨੇ ਅੱਜ ਵਿਸ਼ਵ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਿਵਸ 'ਤੇ 'ਏਕ ਪੇੜ ਮਾਂ ਕੇ ਨਾਮ' ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਕੀਤੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ



ਦੁਰਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀਰੀਅਲ 'ਰਾਮਾਇਣ' 'ਚ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾਉਣ ਕਾਰਨ ਹਰ ਘਰ 'ਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਏ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਮੇਰਠ ਸੰਸਦੀ ਹਲਕੇ ਰਾਹੀਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਤੋਂ ਆਪਣੀ 36 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਅਤਾ ਨੂੰ ਪਰਚਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਅੱਜ ਐਲਾਨੇ ਆਮ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੇਰਠ ਲੋਕ ਸਭਾ ਸੀਟ ਤੋਂ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸੁਨੀਤਾ ਵਰਮਾ ਨੂੰ 10 ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵੋਟਾਂ ਦੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਹਰਾਇਆ। ਰਾਮਾਨੰਦ ਸਾਗਰ ਦੇ ਸੀਰੀਅਲ 'ਰਾਮਾਇਣ' 'ਚ ਆਪਣੀ ਵਿਲੱਖਣ ਅਦਾਕਾਰੀ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦ ਕਲਾ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਚ 'ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਰਾਮ' ਦਾ ਅਕਸ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਵਿਆਪਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਰਾਹ ਬਾਕੀਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਨਾਲ ਫੜਿਆ ਹੈ। ਰਾਮਾਇਣ ਦੇ 'ਰਾਮ' ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਪਛਾਣ ਦਾ ਉਹ ਸਿਆਸੀ ਲਾਹਾ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਉਣਾ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਹਿ-ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਪਛੜ ਗਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੋਣਵੀਂ ਰਾਜਨੀਤੀ 'ਚ ਕੁੱਦਣ ਲਈ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਉਹ 2021 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਰਾਮਾਇਣ 'ਚ ਰਾਵਣ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਸੀਤਾ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦੀਪਿਕਾ ਚਿਖਲੀਆ ਨੇ ਸੰਸਦ ਦੀ ਦਹਿਲੀਜ਼ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਾਰ ਕਰ ਲਈ ਸੀ, ਪਰ 'ਰਾਮ' ਨੂੰ ਚੋਣ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਉਤਰਨ ਲਈ 36 ਸਾਲ ਲੱਗ ਗਏ। 12 ਜਨਵਰੀ, 1958 ਨੂੰ ਮੇਰਠ, ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਾਮ ਨਗਰ 'ਚ ਜਨਮੇ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ 'ਰਾਮਾਇਣ' ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਜਿਹੇ ਅਦਾਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਐਮਪੀ ਦੀ ਚੋਣ ਲੜਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰਹੂਮ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਦੇ ਅਤੇ ਦੀਪਿਕਾ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਦੀਪਿਕਾ ਚਿਖਲੀਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਅਤੇ ਫਿਲਮ ਕਰੀਅਰ ਤੋਂ ਤੁਰੰਤ ਬਾਅਦ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 1991 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਵਜੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਬੜੋਦਾ (ਹੁਣ ਵਡੋਦਰਾ) ਲੋਕ ਸਭਾ ਸੀਟ ਤੋਂ ਚੋਣ ਲੜੀ ਅਤੇ ਜਿੱਤੀ ਅਤੇ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਵੀ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਟਿਕਟ 'ਤੇ ਸਾਬਰਕਾਂਠਾ ਸੀਟ ਤੋਂ ਚੋਣ ਲੜੀ ਅਤੇ ਜਿੱਤ ਕੇ ਸੰਸਦ ਪਹੁੰਚੇ। ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਪਿਛਲੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਐਕਟਿੰਗ ਕਰੀਅਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ 1977 'ਚ ਆਈ ਫਿਲਮ 'ਪਹੇਲੀ' ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 'ਸਾਫ਼ਨ ਕੇ ਆਨੇ ਦੇ', 'ਸਾਂਚ ਕੇ ਆਂਚ ਨਹੀਂ' ਆਦਿ ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ 'ਚ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਫਿਲਮਾਂ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਫਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਸਾਲ 1987 ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ। ਇਸ ਸਾਲ ਦੁਰਦਰਸ਼ਨ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਨਿਰਮਾਤਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਰਾਮਾਨੰਦ ਸਾਗਰ ਦਾ 'ਰਾਮਾਇਣ' ਸੀਰੀਅਲ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੀਰੀਅਲ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰ ਹਰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਛਾਣੇ ਗਏ। ਅਰੁਣ ਗੋਵਿਲ ਦੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੀ ਅਕਸਰ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਕਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਕਰੀਬੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਇੰਦੌਰ ਤੋਂ ਚੋਣ ਲੜ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ 2021 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁਦ ਭਾਜਪਾ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਟਕਲਾਂ 'ਤੇ ਪਾਣੀ ਫੇਰ ਦਿੱਤਾ।

ਅੱਜ ਵਿਸ਼ਵ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਿਵਸ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਨੇ ਖੁਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ 'ਏਕ ਪੇੜ ਮਾਂ ਕੇ ਨਾਮ' ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਖੁਦ ਪੀਐਮ ਮੋਦੀ ਨੇ ਇੱਕ ਬੂਟਾ ਲਗਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਨੇ ਬੁੱਧ ਜੈਅੰਤੀ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਬੂਟਾ ਲਗਾ ਕੇ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿੱਚ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾ ਕੇ ਰੁੱਖ ਲਗਾਉਣਾ ਹੈ। ਪੀਐਮ ਮੋਦੀ ਨੇ ਅੱਜ ਕਰੀਬ 10.45 ਵਜੇ ਬੁੱਧ ਜੈਅੰਤੀ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਬੂਟੇ ਲਗਾ ਕੇ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਰਾਹੀਂ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿੱਚ ਰੁੱਖ ਲਗਾਉਣ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਵਧਦੀ ਗਲੇਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਈ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੜਾਕੇ ਦੀ ਗਰਮੀ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਝੱਲਣਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੁੱਖ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਿਵਸ ਹਰ ਸਾਲ 5 ਜੂਨ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਟਿਕਾਊ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ 150 ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ, ਵਿਸ਼ਵ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਿਵਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ UNGA ਦੁਆਰਾ 5 ਜੂਨ 1972 ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਹਰ ਸਾਲ ਇਹ ਦਿਨ ਥੀਮ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਦੀ ਥੀਮ "ਭੂਮੀ ਬਹਾਲੀ, ਮਾਰੂਥਲੀਕਰਨ ਅਤੇ ਸੇਕੇ ਦੀ ਲਚਕਤਾ" (Land Restoration, Desertification and Drought Resilience) ਰੱਖੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਾਰ ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਨੂੰ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਦੇਸ਼ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰ

ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਿਭਿੰਨ ਧਰਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਤ੍ਰਿਏਕਾ-ਬ੍ਰਹਮਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਰੱਖਿਅਕ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਵਿਨਾਸ਼ਕ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੋਲੇ ਨਾਥ, ਸ਼ੰਕਰ, ਮਹਾਦੇਵ ਆਦਿ ਵਜੋਂ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦੀ ਤ੍ਰਿਏਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ, ਅਸੀਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੀਰਥ ਸਥਾਨਾਂ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ, ਇਹ ਮੰਦਰ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਆਰਾਮ ਅਤੇ ਅਲੌਕਿਕ ਅਨੰਦ ਦਾ ਇੱਕ ਵਧੀਆ ਸਰੋਤ ਹਨ। ਭਗਵਾਨ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ, ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਹਿਮਾਲੀਅਨ ਰੇਂਜ 'ਤੇ, ਮੰਦਾਕਿਨੀ ਨਦੀ ਦੇ ਨੇੜੇ, ਕੇਦਾਰਨਾਥ ਮੰਦਰ ਭਾਰਤੀ ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ। ਕੇਦਾਰਨਾਥ ਛੋਟਾ ਚਾਰ ਧਾਮ ਦੇ ਚਾਰ ਮੰਜ਼ਿਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੰਦਰ ਅਪ੍ਰੈਲ ਤੋਂ ਨਵੰਬਰ ਦੇ ਅੱਧ ਤੱਕ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਸਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵੀ ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਵਿੱਚ ਚਾਰਧਾਮ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਆਨਲਾਈਨ ਬੁਕਿੰਗ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਸਰਕਟ ਟੂਰ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ।



12 ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ, ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਬਹੁਤ ਮਾਣ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਰੱਖਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਧਾਮ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ। ਇਹ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮੰਦਰ ਸੌਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿੱਚ ਵੇਰਾਵਲ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪ੍ਰਭਾਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ ਦੀ ਆਰਕੀਟੈਕਚਰ ਸੁੰਦਰ ਚਲੁਕਯਾਨ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਧਾਰਮਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ ਬਲਕਿ ਇਹ ਇੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਰ ਵੀ ਹੈ।



14ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਵਿਜੇਨਗਰ ਰਾਜ ਦੇ ਰਾਜਾ ਹਰੀਹਰ ਰਾਏ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਮੱਲਿਕਾਰਜੁਨ ਸਵਾਮੀ ਮੰਦਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨ, ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਜਾਵਟੀ ਥੰਮਾਂ ਵਾਲਾ ਮੰਦਰ ਇਸ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਬਣਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।



ਮਹਾਕਾਲੇਸ਼ਵਰ ਜਾਂ ਮਹਾਕਾਲ ਮੰਦਰ ਮੱਧ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ। ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਉਜੈਨ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ, ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਭਗਵਾਨ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਮਹਾਕਾਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਇੱਕ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੰਦਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਆਕਰਸ਼ਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵੇਰ ਦੀ ਭਸਮ ਆਰਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਸੁਖ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਸਥਾਪਿਤ ਲਿੰਗਮ ਨੂੰ ਸਵੈਯੰਭੂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ- ਭਾਵ ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਦਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨਾ ਮਹਾਨ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਗੁਣ ਹੈ।

ਮਹਾਕਾਲੇਸ਼ਵਰ ਜਾਂ ਮਹਾਕਾਲ ਮੰਦਰ ਮੱਧ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ। ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਉਜੈਨ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ, ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਭਗਵਾਨ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਮਹਾਕਾਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਇੱਕ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੰਦਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਆਕਰਸ਼ਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵੇਰ ਦੀ ਭਸਮ ਆਰਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਸੁਖ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਸਥਾਪਿਤ ਲਿੰਗਮ ਨੂੰ ਸਵੈਯੰਭੂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ- ਭਾਵ ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਦਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨਾ ਮਹਾਨ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਗੁਣ ਹੈ।



ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਨਰਮਦਾ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਟਾਪੂ - ਮੰਧਾਤਾ ਜਾਂ ਸ਼ਿਵਪੁਰੀ 'ਤੇ ਸਥਿਤ, ਓਮਕਾਰੇਸ਼ਵਰ ਮੰਦਰ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਭਗਵਾਨ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਰ ਹੈ। ਓਮਕਾਰੇਸ਼ਵਰ ਦਾ ਮੰਦਰ ਢਾਂਚਾ ਇੱਕ ਪੰਜ ਮੰਜ਼ਿਲਾ ਕੰਪਲੈਕਸ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਗਵਾਨ ਓਮਕਾਰੇਸ਼ਵਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਵਤੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੰਦੂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਹਨ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸ ਨਾਲ ਜੁੜੀ, ਓਮਕਾਰੇਸ਼ਵਰ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਤਿੰਨ ਸਿਰਾਂ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਓਮਕਾਰੇਸ਼ਵਰ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਸਮਾਂ ਸ਼ਰਵਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਜਾਂ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਇਸ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਕਰਸ਼ਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।



ਸਾਰੀਆਂ ਸਮਰਪਿਤ ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ, ਵਾਰਾਣਸੀ ਵਿੱਚ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿਸ਼ਵਨਾਥ ਮੰਦਰ ਭਾਰਤ ਦੇ 12 ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ੈਵ ਧਰਮ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਸ਼ਹਿਰ ਵਾਰਾਣਸੀ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿਸ਼ਵਨਾਥ ਮੰਦਰ ਹਰ ਸਾਲ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਰੂਪ, ਇੱਕ ਲਿੰਗਮ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਵਿੱਚ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਸੈਲਾਨੀਆਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਉਤਸਾਹ ਦਾ ਸਰੋਤ ਹੈ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿਸ਼ਵਨਾਥ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਛੱਡਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਗੇੜ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਜੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਅਤੀਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉੱਚੇ ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਕਾਸ਼ੀ ਵਿਸ਼ਵਨਾਥ ਮੰਦਰ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਸਦੀਵੀ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ।



ਗੋਮਤੀ ਦਵਾਰਕਾ ਅਤੇ ਭੇਟ ਦਵਾਰਕਾ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਸਥਿਤ, ਨਾਰੋਸ਼ਵਰ ਮੰਦਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਲਈ ਬ੍ਰਹਮ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਸਰੋਤ ਹੈ। ਸ਼ਿਵ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਨਾਰੋਸ਼ਵਰ ਮੰਦਰ 12 ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਅਤੇ ਲਿੰਗਮ ਇੱਕ ਸਵਯੰਭੂ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਸਵੈ-ਉਤਪਤ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ। ਜਿਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਮੰਦਰ ਸਥਿਤ ਹੈ ਉਸਨੂੰ "ਦਾਰੁਕਵਾਂ" ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕਥਾਵਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਇਹ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸੁਪ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਹੇਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਭੂਤ ਦੁਆਰਾ ਕੈਦੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਜੋਤਿਰਲਿੰਗ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗ ਦੀ ਪੂਜਾ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗ ਦੇ ਉੱਪਰ ਬਣਿਆ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮੰਦਰ 15ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ।

